MAKYO
CALORE
Je suis Cathare
6 ~ LE PETIT LABYRINTHE
calore
DELCOURT

Je suis Cathare

6 ~ Le petit labyrinthe

Scénario
Makyo

Dessin
Alessandro Calore

Couleur
Claudia Chec

DELCOURT

À Giuseppe Barbati.
Alessandro Calore

Dans la même série :
Tome 1 : *Le Parfait introuvable*
Tome 2 : *Impardonnable Pardonné*
Tome 3 : *Immensité retrouvée*
Tome 4 : *La Légèreté du monde*
Tome 5 : *Le Grand Labyrinthe*
Tome 6 : *Le Petit Labyrinthe*

Du même scénariste, chez le même éditeur :
- *Cercles de mystère* (un volume) - dessin de Laval
- *Le Cycle des deux horizons* (trois volumes et intégrale) - dessin de Rossi
- *Jean-Jacques* - dessin de Rocco
- *Les Pierres rouges* (un volume)
- *Prédiction* (trois volumes) - dessin de Rotundo

Aux Éditions Dupuis :
- *Le Cœur en Islande* (intégrale)
- *Gully* (six volumes) - dessin de Dodier
- *Inversion* (un volume) - dessin de Hulard
- *Jérôme K. Jérôme Bloche* (tomes 1, 2, 3 et 5) - coscénario de Le Tendre pour les tomes 1 et 2, dessin de Dodier
- *La Porte au ciel* (deux volumes) - dessin de Sicomoro
- *Le Spirou de...* (tome 8 : *La Grosse Tête*) – coscénario de Toldac, dessin de Téhem

Aux Éditions Futuropolis :
- *Exauce-nous* - dessin de Bihel
- *Tout sauf l'amour* - coscénario de Toldac, dessin de Bihel

Aux Éditions Glénat :
- *A.D.N.* (quatre volumes) - dessin de Rocco
- *Alzéor Mondraggo* (trois volumes) - dessin de Caryn
- *La Balade au bout du monde* (dix-sept volumes et intégrales) - dessin de Vicomte, Hérenguel, Faure, Laval
- *Le Complot de Ferney-Voltaire* - coscénario de Richaud, dessin de Pagot
- *Destins* (tome 13) - coscénario de Giroud, dessin de Pellejero
- *Elsa* (trois volumes et intégrale) - dessin de Faure
- *Graines de paradis*
- *Gregor Kyralina* (deux volumes) - dessin de Méral
- *Grimion gant de cuir* (quatre volumes et intégrale)
- *L'Histoire de chaque jour* (deux volumes et un roman)
- *Ikar* (deux volumes) - dessin de Follet
- *Je suis le gardien de mon frère* - dessin de Liu
- *Le Jeu de pourpre* (quatre volumes et intégrale) - dessin de Rocco
- *Lumière froide* (trois volumes) - dessin de Sicomoro
- *Le Maître de peinture* (trois volumes) - coscénario de Richaud, dessin de Faure
- *Qumran* (trois volumes) - coscénario d'Abécassis, dessin de Gemine
- *Le Roi Rodonnal*
- *Le Trésor du temple* (trois volumes) - coscénario d'Abécassis, dessin de Seigneuret
- *Un loup est un loup* (un volume) – dessin de Nardo
- *Le Vent des Khazars* (deux volumes) - dessin de Nardo
- *Yttrium* (un volume) - dessin de De Luca

Chez Loup Éditions :
- *Janotus* - dessin de Dodier
- *Pijannot* - dessin de Dodier

Aux Éditions Soleil :
- *Les Bozons* - scénario de Toldac

RÉSUMÉ DES TOMES PRÉCÉDENTS

An 1310, pays cathare. Le seul lien qui rattache Guilhem à son passé est son miraculeux don de guérisseur. La rumeur permet à son frère, Arnaut Roché, de le retrouver. Ensemble, ils sauvent Nita, leur amour de jeunesse dont les sentiments ne vont aujourd'hui qu'à Guilhem. Jaloux, Arnaut prend de force ce qu'il pense lui être dû. Guilhem se refuse à tuer son frère mais le chasse pour toujours.
Arrêté sur la route d'Aryens, Guilhem est emprisonné à Carcassonne et apprend de Pierre Marty, un Parfait, qu'il aurait perdu la mémoire lors de son initiation. Après son évasion, Guilhem repart à Aryens, dont Arnaut est le seigneur, pour retrouver Nita. Mais, comme de nombreuses autres femmes, elle a disparu.
L'enquête mène les deux frères jusqu'au château de Roqueval. Arnaut meurt lors du combat victorieux qui permet de délivrer les femmes séquestrées.
Le couple est de nouveau réuni mais Guilhem ne trouve toujours pas le repos. La question du vieil ermite le hante : « À quel endroit du labyrinthe te trouves-tu ? » Pire, un nouvel inquisiteur, Arnaud Gui, s'obstine à découvrir la « cathédrale invisible », sanctuaire secret des cathares. Axel, un agent de l'inquisiteur qui a gagné la confiance de Guilhem, décrypte l'énigme du labyrinthe inscrite sur la couverture de bois du livre des Parfaits. Arnaud Gui veut à tout prix récupérer le livre que Guilhem a confié à Nita. Il capture la jeune femme mais celle-ci se défenestre pour ne pas en révéler la cachette. Grâce aux indices laissés par Nita, Guilhem, inconsolable, retrouve son livre...

Ouvrage dirigé par Grégoire Seguin

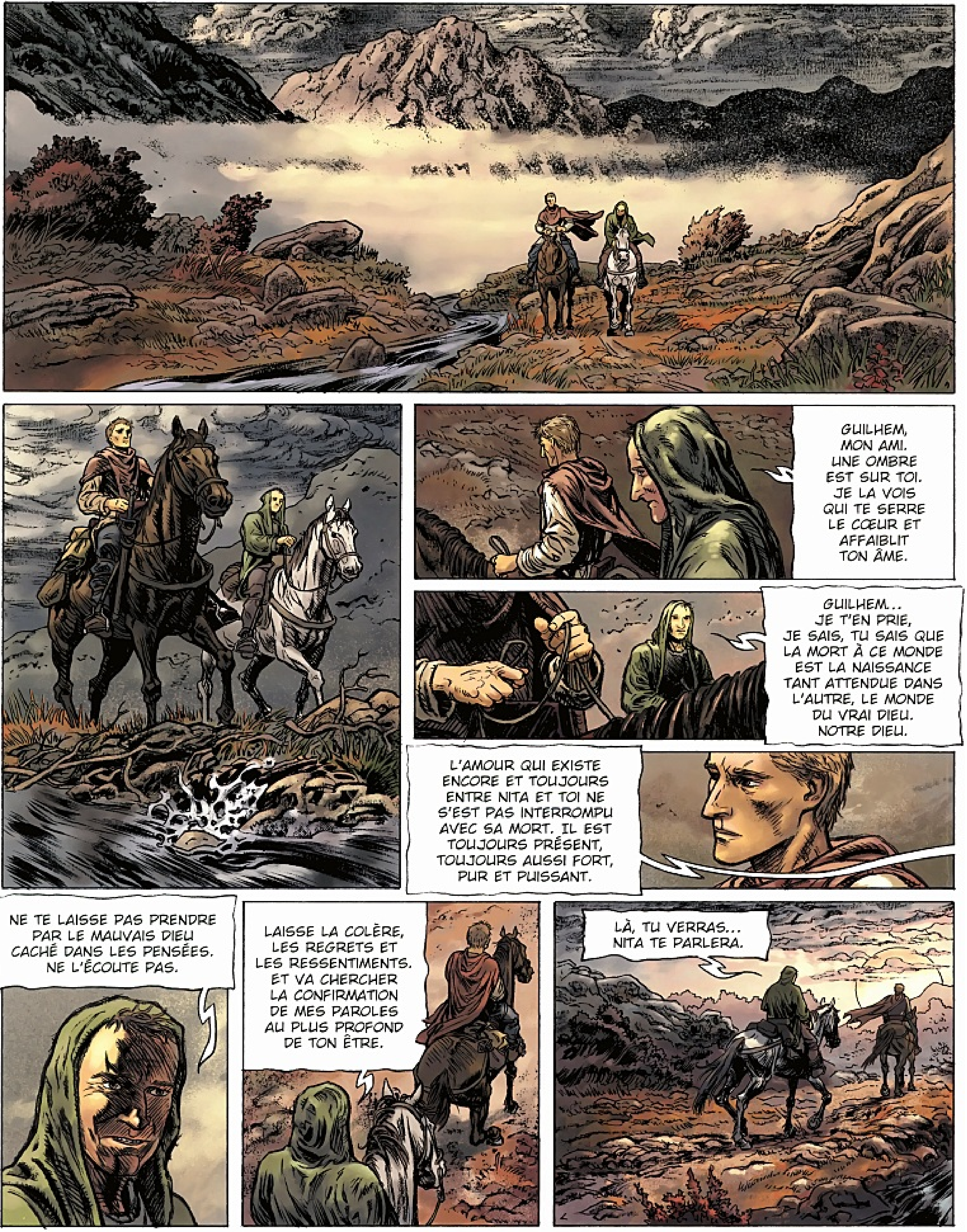
© 2015 Éditions Delcourt

Tous droits réservés pour tous pays
Dépôt légal : août 2015. ISBN : 978-2-7560-4241-1
Première édition

Lettrage : Ségolenne Ferté
Conception graphique : Trait pour Trait

Achevé d'imprimer en juillet 2015
sur les presses de l'imprimerie Lesaffre, à Tournai, Belgique

www.editions-delcourt.fr


GUILHEM, MON AMI. UNE OMBRE EST SUR TOI. JE LA VOIS QUI TE SERRE LE CŒUR ET AFFAIBLIT TON ÂME.
GUILHEM… JE T'EN PRIE, JE SAIS, TU SAIS QUE LA MORT À CE MONDE EST LA NAISSANCE TANT ATTENDUE DANS L'AUTRE, LE MONDE DU VRAI DIEU. NOTRE DIEU.
L'AMOUR QUI EXISTE ENCORE ET TOUJOURS ENTRE NITA ET TOI NE S'EST PAS INTERROMPU AVEC SA MORT. IL EST TOUJOURS PRÉSENT, TOUJOURS AUSSI FORT, PUR ET PUISSANT.
NE TE LAISSE PAS PRENDRE PAR LE MAUVAIS DIEU CACHÉ DANS LES PENSÉES. NE L'ÉCOUTE PAS.
LAISSE LA COLÈRE, LES REGRETS ET LES RESSENTIMENTS. ET VA CHERCHER LA CONFIRMATION DE MES PAROLES AU PLUS PROFOND DE TON ÊTRE.
LÀ, TU VERRAS… NITA TE PARLERA.

NITA...
GUILHEM... MON GUILHEM. VIENS.
CE QUI EST ARRIVÉ, MON AIMÉ, JE L'AI VOULU ET TU L'AS VOULU...
... OU PLUTÔT... QUELQUE CHOSE DE PLUS GRAND QUE MOI, EN MOI, EN TOI... EN NOUS, A VOULU QUE LES CHOSES SE DÉROULENT AINSI, POUR TOUJOURS PLUS DE CONNAISSANCE ET TOUJOURS PLUS DE CONSCIENCE...
UN JOUR... TU AURAS BESOIN DE TOUT CE QUE TU AS APPRIS, DE TOUT CE QUE TU AS SURMONTÉ, POUR ABANDONNER TOUT CE QUI N'EST PAS TOI.
C'EST À CE MOMENT QUE TU TE TROUVERAS. ET JE SERAI LÀ. N'EN DOUTE PAS.

GAUCELIN !...
VIENS VOIR !
ON DIRAIT UN CORPS D'ENFANT.
C'EST SÛR... IL N'A PAS QUINZE ANS.
QU'EST-CE QUE TU FAIS ?
JE VAIS LE SORTIR DE LÀ.
MAIS... POURQUOI ? IL EST MORT !
OUI, MAIS IL LUI FAUT UNE SÉPULTURE DE CRÉATURE DE DIEU.

BOUGE PAS !
GUILHEM... ÇA VA ?... TU VEUX QUE JE T'AIDE ?
MAIS...
RECULEZ !... TOUS LES DEUX !... BONS CHRÉTIENS, À MOI !
MAINTENANT, C'EST À VOUS TOUS DE RECULER ! ALLEZ !... VITE !
LÂCHE-LE !... OU TON AMI VA CONNAÎTRE L'AUTRE MONDE !

ÉCOUTEZ-MOI... JE VOUS AI ENTENDUS CRIER "BONS CHRÉTIENS"... C'EST PRÉCISÉMENT CE QUE NOUS SOMMES, MON AMI ET MOI !
T'EMPRESSE PAS... LES TEMPS SONT DURS ET NOUS SOMMES OBLIGÉS DE DÉTROUSSER AUSSI LES BONS CHRÉTIENS.
SIMPLEMENT, QUAND NOUS VOLONS DES CATHARES, ÇA SE PASSE ENTRE NOUS, C'EST TOUT !
OUI... HA, HA, HA ! ÇA RESTE EN FAMILLE !
WAOUHHH ! REGARDEZ ÇA, LES AMIS !

JE CONNAIS CETTE BAGUE ! C'EST LA MARQUE DES TRAÎTRES ET DES ESPIONS DE GUI, L'ÉVÊQUE FOU D'AVIGNONET !
QU'EST-CE QUE TU RACONTES ?
IL Y A DES FAUX CATHARES QUI SE FONT PASSER POUR DES "BONSHOMMES"... ET QUI DÉNONCENT LES VRAIS CATHARES AUX CURÉS ET AUX INQUISITEURS.
POUR QU'ILS NE SOIENT PAS EUX-MÊMES TUÉS OU PARFOIS BRÛLÉS, L'ÉVÊQUE LEUR A DONNÉ UNE BAGUE POUR QU'ON LES RECONNAISSE. CETTE BAGUE !
J'ÉTAIS LÀ QUAND LE PARFAIT GUILLAUME BÉTUS ET TOUS CEUX QUI AVAIENT ÉTÉ DÉNONCÉS PAR BARTHÉLEMY ROCQUE ONT ÉTÉ AU BÛCHER. ET LUI-MÊME, BARTHÉLEMY LE NOIR, COMME ON L'APPELAIT, Y A ÉTÉ AUSSI.
GUI N'AVAIT PAS TROUVÉ CE QU'IL CHERCHAIT ET, DE RAGE, IL A ENVOYÉ BARTHÉLEMY AU FEU APRÈS LUI AVOIR RETIRÉ SA BAGUE.
TU ES UN ESPION DE GUI. CETTE BAGUE LE PROUVE !
BRÛLONS-LES ! FAISONS-LEUR CE QUE LES CURÉS FONT AUX NÔTRES !
VOUS ÊTES FOUS !... VOUS ÊTES CATHARES... NOUS SOMMES CATHARES !
JE SUIS GUILHEM ROCHÉ !... JE SUIS CATHARE ET CETTE BAGUE M'A ÉTÉ DONNÉE PAR UN ANCIEN ESPION DE GUI POUR ME PROTÉGER JUSTEMENT DE LA FOLIE DES HOMMES D'ÉGLISE !
ILS MENTENT ! CE SONT DES TRAÎTRES ! AU FEU ! AU FEU !

MAIS... QU'EST-CE QUI SE PASSE ICI ?
RAIMON... NOUS AVONS ATTRAPÉ DEUX PÈLERINS QUI SE PRÉTENDENT BONS CHRÉTIENS...
... ET NOUS AVONS TROUVÉ LA BAGUE DES ESPIONS DE GUI SUR L'UN DES DEUX.
ON VA LES OCCIRE EN BRÛLEMENT, CES CHIENS DU FAUX DIEU !
RAIMON ?
GUILHEM ?... TOI ?
JE SUIS ARRIVÉ À TEMPS, ON DIRAIT !
RIEN, MONSEIGNEUR. NOUS AVONS TOUT FOUILLÉ. DE TOUTE ÉVIDENCE, IL A EMPORTÉ LE LIVRE À COUVERTURE DE BOIS AVEC LUI.
MMM... JE M'EN DOUTE. MAIS IL FALLAIT VÉRIFIER QUAND MÊME.

DOIT-ON BOUTER LE FEU À L'ENDROIT, MONSEIGNEUR ?
NON, CERTES PAS. LE CHÂTEAU APPARTIENT À L'ÉGLISE MAINTENANT. APPOSEZ LES SCELLÉS ET PARTONS.
IL NE DOIT PAS AVOIR PLUS D'UNE OU DEUX JOURNÉES D'AVANCE SUR NOUS. D'APRÈS MES RENSEIGNEMENTS, IL AURAIT PRIS LA DIRECTION DE MANSSAC AVEC UN AUTRE COMPAGNON.
MANSSAC. CE SERAIT UNE OCCASION INESPÉRÉE DE CONFONDRE CE SEIGNEUR HÉRÉTIQUE QUI A, JUSQU'À MAINTENANT ET PAR HABILETÉ, ÉCHAPPÉ À TOUTES LES ÉPURATIONS ET AUTRES MANŒUVRES DE DIVINE JUSTICE.
J'AI BESOIN D'UN OU DEUX CENTS D'HOMMES. TOI, RETOURNE EN AVIGNONET ET ALERTE MANCET DE BELLEGARDE. DIS-LUI DE ME RETROUVER AVEC SA TROUPE AU PETIT MONASTÈRE SAINT-DOMINIQUE PRÈS DE MANSSAC.
... ET C'EST AXEL TONAL, UN DES ESPIONS REPENTIS D'ARNAUD GUI, QUI M'A DONNÉ LA BAGUE EN CAS DE DANGER.

AU MÊME MOMENT...
MAIS, MONSEIGNEUR... NOUS NE POURRONS RIEN CONTRE GUILLAUME DE MANSSAC. IL A ABJURÉ ET FAIT DON D'UNE PARTIE DE SES BIENS À L'ÉGLISE.
IL S'EST ASTREINT À PLUSIEURS LONGS PÈLERINAGES ET A BÉNÉFICIÉ DE L'AMNISTIE ROYALE DU DERNIER MOIS D'AOÛT.
JE SAIS TOUT ÇA, FRÈRE OLDRIC...
... MAIS J'AI BONNE CONNAISSANCE DE MANSSAC. C'EST UN HÉRÉTIQUE DE CORPS, D'ESPRIT ET D'ÂME. ET TOUS SES PÈLERINAGES EN ONT PEUT-ÊTRE TROMPÉ BEAUCOUP, MÊME LE ROI, MAIS ONCQUES, CERTES PAS MOI.
JE COMPTE LAISSER GUILHEM ROCHÉ ET SON LIVRE À COUVERTURE DE BOIS PRENDRE ASILE À MANSSAC. ET LORSQUE NOUS LE PRENDRONS AU CHÂTEAU DE CET INCROYANT NOTOIRE, C'EST LE LIVRE LUI-MÊME QUI NOUS FERA PREUVE D'INFECTION HÉRÉTIQUE.
GUILHEM ROCHÉ, TA RÉPUTATION DE GUÉRISSEUR EST PARVENUE À PASSER LES VIEILLES PIERRES DE NOS MURS.
MERCI, MESSIRE DE MANSSAC. VOICI GAUCELIN PÉREILLE, GRAND CONNAISSEUR DES PLANTES, GRAMINÉES ET HERBACÉES PRODUISANT LES GUÉRISSEMENTS.
ON VOUS A DIT BON CHRÉTIEN DANS NOTRE FOI, MESSIRE... ÊTES-VOUS ENCORE AIMANT DU VRAI DIEU OU AVEZ-VOUS ABJURÉ COMME ON LE RACONTE PARTOUT... PAR MONTS ET PAR VAUX ?

CETTE APPROCHE DIRECTE N'EST PAS SANS QUALITÉS, GUILHEM ROCHÉ. PRENEZ PLACE, MES AMIS... ET PARLONS. CE QUE JE PRENDS PLAISIR À FAIRE, PLUS QUE TOUT.
VOYEZ-VOUS, CE QUE JE CROIS, C'EST QUE LES HOMMES SONT PRÊTS À TOUT POUR SE DÉSENNUYER ET OUBLIER QUE CE MONDE EST VIDE.
VOILÀ DE BIEN TRISTES PROPOS, MESSIRE.
JE N'INVENTE RIEN. ICI-BAS, TOUT EST BLESSURE, OPPRESSION ET NÉANT. TOUTES LES BELLES ESPÉRANCES ET TOUS LES BEAUX COMBATS SE TERMINENT TOUJOURS PAR SOMBRES MEURTRISSURES ET MORNES DÉCONVENUES.
MESSIRE, MESSIRE... VOUS OUBLIEZ NOTRE DIEU BON.
LE DIEU DE CE MONDE OU DE L'AUTRE, QUEL QU'IL SOIT, EST AVEUGLE OU TROP ÉLOIGNÉ DE NOS VIES ET DE LEURS ENJEUX.
MES DEUX FILS, MAURAND ET BERTRAND, SONT MORTS POUR DÉFENDRE UN DIEU CONTRE L'AUTRE. MAURAND AVAIT GRANDE FOI CHRÉTIENNE, QUI A FAIT DE LUI UN DOMINICAIN RIGOUREUX ET ÂPRE DE JUGEMENT ; SON FRÈRE S'EST OPPOSÉ À LUI, LE CŒUR EMBRASÉ PAR LA FOI SIMPLE DES "BONSHOMMES".
BERTRAND EST MORT SUR UN DES BÛCHERS D'ARNAUD GUI, ET MAURAND A ÉTÉ PASSÉ AU FIL DE L'ÉPÉE POUR AVOIR TENTÉ DE LE SAUVER.
C'EST ABOMINABLE, MESSIRE DE MANSSAC.
NOUS SOMMES TOUS DES ANGELETS ENFERMÉS DANS DES CORPS DE LOUPS.
OUI... ET POURTANT, MES BONS AMIS... VOYEZ CE QUE JE PORTE AU COU : UN CHRIST EN CROIX.

JE COMPRENDS. C'EST LA SEULE MANIÈRE DE DEMEURER EN VIE DE NOS JOURS.
VOUS N'Y ÊTES PAS, MON BON GUILHEM. JE NE PORTE PAS CETTE CROIX PAR OBLIGATION.
JE PENSE QUE CELUI QUE L'ÉGLISE DE SON TEMPS A MIS SUR LA CROIX ÉTAIT UN ÊTRE PUR QUI AVAIT RÉSOLU LE MYSTÈRE D'ÊTRE ET QUI SAVAIT POURQUOI IL EST SI DIFFICILE D'ÊTRE PORTEUR DE CONSCIENCE.
ET C'EST LE GRAND PARADOXE ET LA GRANDE PERVERSITÉ DE TOUTE RELIGION QUI S'OCCUPE DE POLITIQUE PLUTÔT QUE DE TRANSCENDANCE : ELLE EST OBLIGÉE DE METTRE À MORT CE QU'ELLE NE PEUT PLUS COMPRENDRE.
VOUS VOULEZ DIRE... ON OCCIT LES BONS CHRÉTIENS AUJOURD'HUI COMME ON A OCCIS JADIS CELUI QUI LES INSPIRE ENCORE ET TOUJOURS ?
LES HOMMES SE PERDENT DANS LE MÉTIER DE VIVRE.
MAIS LE SOLEIL, LE GRAND AIR ET LE COMMERCE AVEC L'AMI VERTUEUX ÉCLAIRCISSENT LA TÊTE ET LE CŒUR.
GUILHEM ! SIRE GUILHEM !
FAITES EXCUSE, MESSIRE... MAIS IL Y A GRAND DÉPÊCHEMENT !

ELLE EST EN FORT TRAVAIL D'ENFANT, ET ÇA SE PASSE MAL. TU PRODUIS MOULT GUÉRISSEMENTS, PARAÎT-IL !... MON GRAND-PÈRE EST AUPRÈS D'ELLE... IL GUÉRIT LUI AUSSI, MAIS IL N'A PLUS LA FORCE D'ANTAN !
LE VOILÀ ! GUILHEM ROCHÉ, LE GUÉRISSEUR !
VITE ! VITE... LE PETIT EST SORTI !... MAIS LA MÈRE ET LE FILS SONT EN TRAIN DE PERDRE VIE !
GUILHEM...
L'ENGENDREUSE DIT QU'ILS SONT DÉJÀ PERDUS !
MARIE SAINTES-ENTRAILLES ! IL NE RESPIRE PAS ! IL NE VIENT PAS ! LE SEIGNEUR L'A DÉJÀ REPRIS !

OUIIIIINNN!
J'AI... J'AI ENTENDU... MON... MON BÉBÉ PLEURER. EST-CE QU'IL VA BIEN ?

GUILHEM, J'AVAIS ENTENDU PARLER DE TOI ET DE TES MIRACLES DE GUÉRISSEMENTS, MAIS JE N'Y CROYAIS PAS.
LA MÈRE ÉTAIT AU PLUS MAL... MAIS LE BÉBÉ ÉTAIT PRATIQUEMENT MORT. TA FORCE DE VIE EST PUISSANTE. AS-TU ÉTÉ INITIÉ DANS L'ENDROIT NOMMÉ "CŒUR DE L'ANGE" ?... ES-TU RESTÉ TROIS JOURS SOUS TERRE ?
OUI, SIRE MARIEL. COMME TOI, JE PENSE, N'EST-CE PAS ?
MMM... ET ÉCRIS-TU RÉGULIÈREMENT SUR TON LIVRE À COUVERTURE DE BOIS ?
PRESQUE CHAQUE JOUR. ET TOI ?
VIENS.

TU NE M'AS PAS DIT... TU ÉCRIS ENCORE SUR TON LIVRE ?
MOINS, BEAUCOUP MOINS. JE PÈSE MES MOTS. DE PLUS EN PLUS.
VEUX-TU QUE NOUS NOUS FASSIONS QUELQUE LECTURE DE NOS DERNIERS ÉCRITS ?
AVEC GRANDE JOIE. COMMENCE, JE T'ÉCOUTE ...
DOUCEUR MATINALE. UN VENT TIÈDE SECOUE LES FEUILLAGES. LE PAS EST LÉGER. LES PENSÉES SONT AGITÉES. ALTERNANCE DE PEURS ET D'ESPOIRS, DE MOMENTS DE VIDE ET DE SENSATIONS D'ACCOMPLISSEMENT. JE LAISSE CET HABITUEL BROUHAHA DESCENDRE DANS LE CŒUR...
... ET LA PENSÉE QUI DISPARAÎT S'ÉLARGIT ICI ET SE TRANSFORME EN ESPACE QUI SE RESPIRE À L'INFINI. JE SUIS LE VENT TIÈDE QUI AGITE LES NUAGES.
JE RESPIRE DANS LE MÊME MOUVEMENT QUE CELUI, ICI OU LÀ-BAS, TRÈS LOIN ET TELLEMENT PRÈS DE MOI, QUI RESPIRE EN MÊME TEMPS QUE MOI.
DE QUOI AURAIS-JE PEUR ? J'AI TROUVÉ CE QUE JE CHERCHAIS.

TU ES PIERRE PAVIE ?
OUI, MON PÈRE.
MONTRE TA BAGUE...
TRÈS BIEN !... NE PERDONS PAS DE TEMPS.
MONSEIGNEUR, C'EST UN TEL PRIVILÈGE DE T'AVOIR EN NOS MURS...

JE M'ASSOIS... PARDON. L'ÂGE, MONSEIGNEUR.
ALORS, ARNAUD... TE VOILÀ DE NOUVEAU EN CHASSE DE TON VIEIL AMI GUILLAUME DE MANSSAC.
MON AMI ? JE MÉPRISE L'HOMME.
TU L'ADMIRES ET TU LE HAIS. JE NE SAIS TOUJOURS PAS POURQUOI.
JE N'AI RIEN À EN DIRE.
VOUS ÉTIEZ MES DEUX MEILLEURS ÉLÉMENTS LORSQUE J'ENSEIGNAIS AU SÉMINAIRE SAINT-PIERRE D'ARIGNAC. VOUS ÉTIEZ ALORS FRÈRES DE CŒUR, LORSQUE VOUS VOUS ÊTES VIOLEMMENT DISPUTÉS ET QUE GUILLAUME A DÉFAIT SES VŒUX AVANT DE NOUS QUITTER.
IL EST PEUT-ÊTRE TEMPS DE TE VIDER LE CŒUR. AS-TU QUELQUE CHOSE À CONFESSER ?
SI JE ME CONFESSE UN JOUR, CE SERA À VOUS, MON PÈRE. N'EN DOUTEZ PAS.
MONSEIGNEUR !... LE FRÈRE OLDRIC EST DE RETOUR AVEC UN NOMMÉ PIERRE PAVIE.

MES PIEUX RESPECTS, MONSEIGNEUR GUI.
ALORS, DIS-MOI, QU'EN EST-IL AU CHÂTEAU DE MANSSAC ? EST-CE COMME ON LE DIT UN REPAIRE D'HÉRÉTIQUES DE TOUS POILS ET DE TOUS ÂGES ?
CERTES, MONSEIGNEUR, C'EST BIEN LE CAS. ET, IL Y A DEUX JOURS, UN PARFAIT NOMMÉ GUILHEM ROCHÉ EST ARRIVÉ AVEC SON COMPAGNON, GAUCELIN PÉREILLE.
DIEU SOIT LOUÉ. L'AFFAIRE EST DONC ENTENDUE.
PAS TOUT À FAIT, MONSEIGNEUR. C'EST CHOSE PLUS COMPLIQUÉE.
QUE DIS-TU ?
EH BIEN... GUILLAUME DE MANSSAC PRÊCHE MAINTENANT LA FOI EN NOTRE-SEIGNEUR JÉSUS-CHRIST.
FADAISES !... TROMPERIES ET MENSONGES POUR ÉVITER LES FOUDRES DE NOTRE ÉGLISE.
PAS VRAIMENT, MONSEIGNEUR. IL SEMBLE SINCÈRE ET DÉVELOPPE DES ARGUMENTS THÉOLOGIQUES ÉTONNANTS PROPRES À RENFORCER LA FOI DES DÉFAILLANTS EN CHRIST.
JE N'Y CROIS PAS. JE CONNAIS GUILLAUME DEPUIS LONGTEMPS. JE LE CONFONDRAI.
ET MES BIENS, MONSEIGNEUR, SUIS-JE FONDÉ À MAINTENANT LES RECOUVRIR ?
NOUS VERRONS. AS-TU EU L'OCCASION DE VOIR GUILHEM ROCHÉ ? A-T-IL AVEC LUI UN LIVRE À COUVERTURE DE BOIS ?
OUI, ASSURÉMENT, JE L'AI VU, MONSEIGNEUR. IL L'A MONTRÉ À MARIEL LUZ, UN VIEUX PARFAIT AVEUGLE. ILS ONT LONGTEMPS PARLÉ, UN SOIR, DEVANT CE LIVRE, À LA LUEUR DES CHANDELLES.
ENFIN ! SEIGNEUR, JE LEUR APPORTERAI DONC, COMME VOUS, NON LA PAIX, MAIS L'ÉPÉE.

JE SUIS VENU AUSSI VITE QUE J'AI PU, MONSEIGNEUR. LE TEMPS DE LEVER LA TROUPE.
MERCI, MANCET. PRENEZ LE TEMPS DE VOUS RESTAURER ET ACCORDEZ UN PEU DE REPOS AUX HOMMES ET AUX CHEVAUX.
JE VAIS ME PRÉPARER. FRÈRE OLDRIC, VEUILLEZ, JE VOUS PRIE, AMENER LE SEIGNEUR DE BELLEGARDE ET SES HOMMES PRENDRE QUELQUE MANGEAILLE EN RÉFECTOIRE.
OUI, MONSEIGNEUR.
LA TROUPE EST LÀ. TU VAS DONC ALLER GUERROYER SUR LES TERRES DE GUILLAUME DE MANSSAC, MONSEIGNEUR ?
AU NOM DU PÈRE TOUT-PUISSANT, ARNAUD GUI, JE TE SOMME DE TE CONFESSER ET DE DÉLIVRER TON ÂME, UNE FOIS POUR TOUTES, DE CE QUI T'A OPPOSÉ À GUILLAUME.
ENTREZ, MON PÈRE.

QUELQUES HEURES PLUS TARD ...
LA TROUPE ! UNE TROUPE DE CHRÉTIENS ARRIVE !
LES COULEURS DE L'ÉVÊQUE GUI PARADENT EN SON COMMANDEMENT !
ARNAUD GUI ET UNE TROUPE D'AU MOINS UN CENT D'HOMMES S'APPROCHENT DE NOS MURAILLES, MESSIRE.
ARNAUD ! ENFIN, LE VOILÀ ...
JE SAVAIS QUE CE MOMENT FINIRAIT PAR ARRIVER. DIEU NOUS GARDE ! LE BON OU L'AUTRE, PEU ME CHAUT !
ALORS, MES BONS ! QU'EN EST-IL ?
UN ÉMISSAIRE DE L'ÉVÊQUE APPROCHE, MESSIRE...
ALORS, MES PENDARDS... QUE VOULEZ-VOUS ? QUE VEUT CE FOUTU ÉVÊQUE ?
LE BONJOUR, MESSIRE ! UN PARFAIT CATHARE A PRIS REFUGE DANS LE CHÂTEAU. IL POSSÈDE UN LIVRE À COUVERTURE DE BOIS. ARNAUD GUI VEUT QUE LUI SOIENT LIVRÉS LES DEUX : L'HOMME ET SON LIVRE.

DIÉ, MON BON MOINE !... OUBLIES-TU QUE JE DOIS AIDE ET ASSISTANCE AUX SEIGNEURS COMME AUX GUEUX QUI ONT PRIS ASILE EN CES MURS ?
FAIS DONC SAVOIR À TON CARDINAL QUE PERSONNE NE SORTIRA D'ICI TANT QUE L'HORIZON NE SERA PAS DÉGAGÉ.
DIS-LUI AUSSI QUE JE SAIS TRÈS EXACTEMENT CE QUI L'ANIME ET QUE SON CENT D'HOMMES NE SAURAIT M'IMPRESSIONNER ! NOUS EN AVONS TOUT AUTANT. NOUS SOMMES PRÊTS. LA BONNE SOIRÉE À TOUS !
CAPITAINE ! OBSERVEZ LES MOUVEMENTS DE TROUPE ET TENEZ-MOI INFORMÉ DE LEURS INTENTIONS. FAITES PRÉPARER LES ARCS, ARBALÈTES ET PIERRES. QUE TOUS LES CHEVALIERS ET ÉCUYERS SE TIENNENT PRÊTS, AINSI QUE TOUS LES HOMMES EN ÂGE ET MOYENS DE SE BATTRE.
MESSIRE DE MANSSAC, J'AI TOUT ENTENDU. JE NE PEUX LAISSER FAIRE. AUCUNE VIE NE SERA PERDUE POUR MOI. JE VAIS ME LIVRER À L'ÉVÊQUE.
VOUS N'Y ÊTES PAS, MON CHER GUILHEM.
CETTE CONFRONTATION DOIT AVOIR LIEU. ARNAUD GUI ATTEND CE MOMENT DEPUIS DES ANNÉES, DES DIZAINES D'ANNÉES, DEVRAIS-JE DIRE !
QU'ENTENDEZ-VOUS PAR LÀ ?
ARNAUD ET MOI, NOUS NOUS CONNAISSONS.
NOUS ÉTIONS AU SÉMINAIRE ENSEMBLE !

REGARDE !... ILS PLANTENT LES TENTES.
OUI, DE TOUTE FAÇON, ILS N'ATTAQUERONT PAS CE SOIR. ILS VONT PASSER UNE PARTIE DE LA NUIT À PRÉPARER LES ÉCHELLES, LES COUILLARDS, BALISTES, PIERRIÈRES ET TRÉBUCHETS.
NOUS DEVONS ÊTRE PRÊTS À L'AUBE. LA NUIT SERA COURTE.
NOUS AVIONS TOUS LES DEUX DIX-NEUF ANS ET ÉTIONS FRÈRES DE CŒUR ET D'ÂME AU PETIT SÉMINAIRE SAINT-PIERRE D'ARIGNAC.
À L'ÉPOQUE, NOUS EÛMES PASSION POUR UN VIEUX PHILOSOPHE, MATHIEU DE VILAR, QUI NOUS ENSEIGNAIT LA VIE, L'AMOUR ET LA MORT. UN ENSEIGNEMENT QUI N'ÉTAIT PAS DANS LES LIVRES ET LES REGISTRES.
OR, IL ARRIVA QU'UN JOUR, MATHIEU NOUS DIT UN CONTE QUI NOUS SÉPARA.
NOUS EN DISCUTÂMES LONGUEMENT, DE PLUS EN PLUS DUREMENT.
ARNAUD PARLA DE CE CONTE AUX AUTORITÉS ECCLÉSIASTIQUES ET QUINZE JOURS PLUS TARD, MATHIEU DE VILAR, PUITS DE SCIENCE ET DE RELIGION ÉCLAIRÉE, SE CONSUMAIT SUR UN BÛCHER.
NOUS EÛMES UNE DISPUTE MÉMORABLE QUI SE TERMINA EN RIXE PHYSIQUE ET QUI NOUS SÉPARA DÉFINITIVEMENT.
MAIS... CE CONTE, QU'AVAIT-IL DE SI SCANDALEUX ?
OUI... QUE DISAIT-IL ?

C'EST UN CONTE SECRET, TRÈS ANCIEN.
IL RACONTE QU'EN DES TEMPS RECULÉS, UN DÉMON EXTRÊMEMENT PUISSANT AVAIT ENLEVÉ UNE JEUNE DÉESSE QUI ÉTAIT L'ÉPOUSE D'UN DIEU, LUI AUSSI TRÈS PUISSANT.
LE DIEU LEVA ALORS UNE ARMÉE POUR ALLER AFFRONTER LA CRÉATURE DIABOLIQUE CAPABLE DE MAÎTRISE SUR TOUTES LES FORCES DE L'UNIVERS.
MAIS LES CONSEILLERS DU JEUNE DIEU ÉTAIENT PESSIMISTES. POUR QU'ILS PUISSENT REMPORTER LA VICTOIRE, IL FALLAIT ACCOMPLIR UN RITUEL REDOUTABLE. ET LE SEUL ÊTRE QUI POUVAIT ACCOMPLIR CE RITUEL... C'ÉTAIT CE DIABLE LUI-MÊME.
ILS LUI DEMANDÈRENT DONC ET, CONTRE TOUTE ATTENTE, LE DIABLE ACCEPTA. MAIS À UNE SEULE CONDITION !
IL VOULAIT QU'AU MOMENT DU COMBAT FINAL, CE SOIT LA FLÈCHE DU DIEU QUI LUI PERCE LE CŒUR.
"JE VEUX QUE CE SOIT DIEU QUI ME TUE CAR, AINSI, CE COUP FATAL ME RACHÈTERA", DIT-IL.
"TA LUMIÈRE ILLUMINERA MES TÉNÈBRES."
ET CELA SE PASSA AINSI.

PUIS-JE VOUS DEMANDER CE QUE VOUS COMPRENEZ DE CE CONTE ?
EH BIEN... JE L'AIME BEAUCOUP. IL ME SEMBLE FAIRE RÉFÉRENCE SUBTILE AU FAIT QUE LES TÉNÈBRES DE L'IGNORANCE DOIVENT ÊTRE DÉTRUITES PAR LES LUMIÈRES DE LA CONNAISSANCE.
CERTES, GAUCELIN. VOUS VOYEZ BIEN. ET VOUS, GUILHEM ?
OUI... J'ENTENDS AUSSI QUELQUE CHOSE DE... DE PLUS ÉSOTÉRIQUE. LES ÉNERGIES SOMBRES DE CE MONDE ASPIRENT ELLES AUSSI À LA LUMIÈRE. ET LA FLÈCHE DU DIEU EST LE REGARD SANS JUGEMENT QUI NE DÉTRUIT PAS, MAIS QUI ACCUEILLE ET QUI TRANSFORME.
CE CONTE M'AVAIT ILLUMINÉ. MAIS ARNAUD N'AVAIT PAS VOTRE SAGACITÉ ET N'AVAIT ABSOLUMENT PAS COMPRIS SON SENS PROFOND. POUR LUI, CETTE ESPÈCE DE COLLUSION ENTRE DIEU ET DIABLE ÉTAIT AHURISSANTE, INACCEPTABLE ET BLASPHÉMATOIRE.
IL N'AVAIT PU S'EMPÊCHER, MALGRÉ MES RECOMMANDATIONS DE PRUDENCE, D'EN PARLER AU JUGE INQUISITEUR.
AUSSI, QUAND NOTRE VIEUX MAÎTRE A ÉTÉ MIS AU BÛCHER PAR SA FAUTE, JE L'AI MAUDIT ET J'AI QUITTÉ LE SÉMINAIRE.
C'ÉTAIT UNE ERREUR DE JEUNESSE, POUR LUI COMME POUR MOI. ET JE LE REGRETTE AUJOURD'HUI. MAIS ARNAUD, LUI, M'A POURSUIVI DE SA RANCŒUR ET DE SON HOSTILITÉ PENDANT TOUTES CES ANNÉES. JE SUIS MÊME DEVENU UNE OBSESSION POUR LUI.
À CAUSE DE GUI, MES DEUX FILS SONT MORTS... J'AI ÉTÉ PLUSIEURS FOIS DÉNONCÉ, PAR LUI, COMME HÉRÉTIQUE. MES BIENS ONT FAILLI ÊTRE CONFISQUÉS. MAIS JE SUIS TOUJOURS LÀ...
... ET JE CROIS TOUJOURS À LA FLÈCHE DU DIEU QUI PARDONNE ET QUI TRANSFORME.

PRÉPAREZ LES PERCHES POUR REPOUSSER LES PREMIÈRES ÉCHELADES. ENSUITE, LES ARCHERS ET LES ARBALÉTRIERS BALAIERONT LES HOMMES PRÈS DES ÉCHELLES.
TOUT LE MONDE EN PLACE. FI DE NAVRURES ET DE MORTAILLES ! PRÉPAREZ-VOUS À L'ESTOUR !

ROMPEZ L'ESTOUR ! REPLI ! REPLI EN ARROI !

CORPS-DIEU ! LA MERDAILLE EST DÉFAITE ! LONGUE VIE AU SEIGNEUR DE MANSSAC !
GUILHEM !
VOUS ÊTES BLESSÉ ?
ÇA VA ALLER, MESSIRE, LA BLESSURE N'EST PAS PROFONDE. J'AI EU DE LA CHANCE.
CROYEZ-VOUS QUE LA BATAILLE SOIT GAGNÉE ?
DIANTRE, NON !... ILS LANCERONT UNE NOUVELLE ATTAQUE DEMAIN. ILS PEUVENT RENOUVELER LEURS TROUPES. GUI EST PUISSANT.
MESSIRE DE MANSSAC, JE CROIS PLUS SAGE DE ME LIVRER. JE DONNERAI MON LIVRE À ARNAUD GUI, APRÈS AVOIR BRÛLÉ LA COUVERTURE DE BOIS. C'EST ELLE QU'IL CONVOITE.
PAR DIEU !... JE NE SAIS PAS QUEL SECRET EST INSCRIT DANS CE BOIS, MAIS JE VOUS ASSURE QUE GUI NE SE SATISFERA PAS DE VOTRE SOUMISSION.
C'EST LA MIENNE TOUT ENTIÈRE QU'IL VEUT. NE VOUS LEURREZ PAS.

T'ES BLESSÉ ?
RIEN DE GRAVE. ET TOI, RAIMON, ÇA VA ?
MA MÈRE N'A PAS VOULU QUE JE MONTE SUR LES CRÉNEAUX. MAIS JE L'AI FAIT QUAND MÊME ET J'AI PERCÉ QUELQUES MAUVAIS CROYANTS ! NE LUI DIS RIEN !
GUILHEM, MON BON, ES-TU ENCORE DEBOUT ET VAILLANT ?
OUI... DIEU N'A PAS ENCORE VOULU DE MOI DANS LE VRAI MONDE.
À UN MOMENT DONNÉ, DES RUMEURS ONT CIRCULÉ, DISANT QUE LES CHEMINS DE RONDE ÉTAIENT PRIS. J'ÉTAIS PRÊT À METTRE LES LIVRES AU FEU...
... MAIS RAIMON EST ARRIVÉ EN CRIANT QUE LES SOLDATS DE GUI SE REPLIAIENT.
DIS-MOI, GUILHEM... CROIS-TU QUE NOUS TIENDRONS ENCORE LE CHÂTEAU DEMAIN ?
NON, JE NE PENSE PAS. DEMAIN, JE CROIS QUE NOS LIVRES IRONT AU FEU.
DORMONS, MARIEL... LA NUIT SERA COURTE.

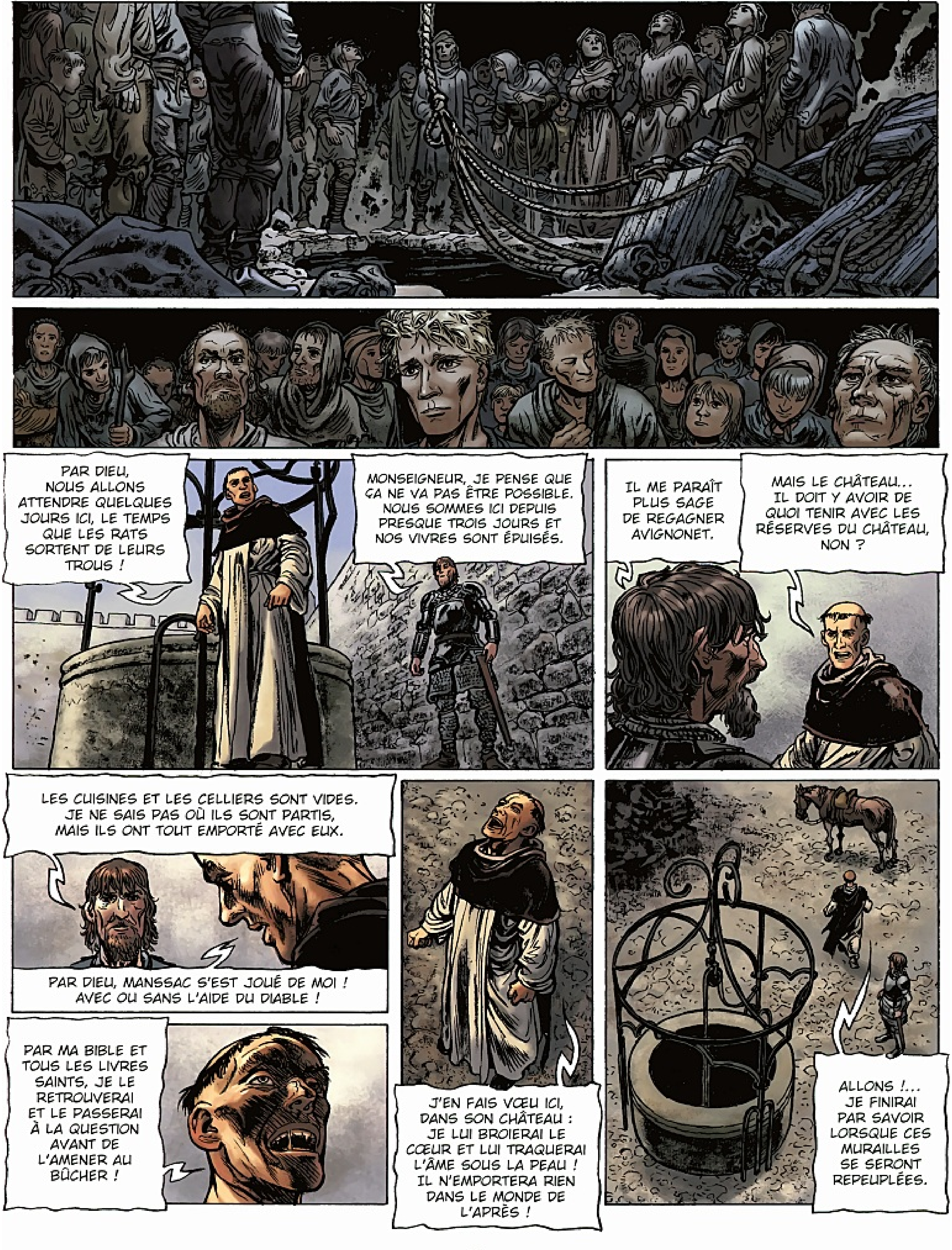
RAIMON... RAIMON... RÉVEILLE-TOI.
MMM... QUOI ?... QU'EST-CE QU'IL Y A ?
UN RÊVE !... PEUT-ÊTRE SANS INTÉRÊT. MAIS JE VOUDRAIS VÉRIFIER.

ALORS, MESSIRE MANCET, PENSEZ-VOUS QUE CE JOUR VERRA LE SEIGNEUR DE MANSSAC POSER LE GENOU DEVANT MOI ?
NUL DOUTE, MONSEIGNEUR. DANS LA SOIRÉE, MANSSAC RÉCLAMERA MERCI AUPRÈS DE VOTRE GRÂCE.
MORDIEU ! AVISE CETTE FUMÉE. QUELLE DIABLERIE CES MAUVAIS BOUGRES NOUS ONT-ILS PRÉPARÉE ?
CAPITAINE ! REGARDEZ, LE PONT-LEVIS EST BAISSÉ ET LA GRANDE HERSE LEVÉE !
PAR TOUS LES DIABLES ! QUELLE EST DONC CETTE SORCERIE ?

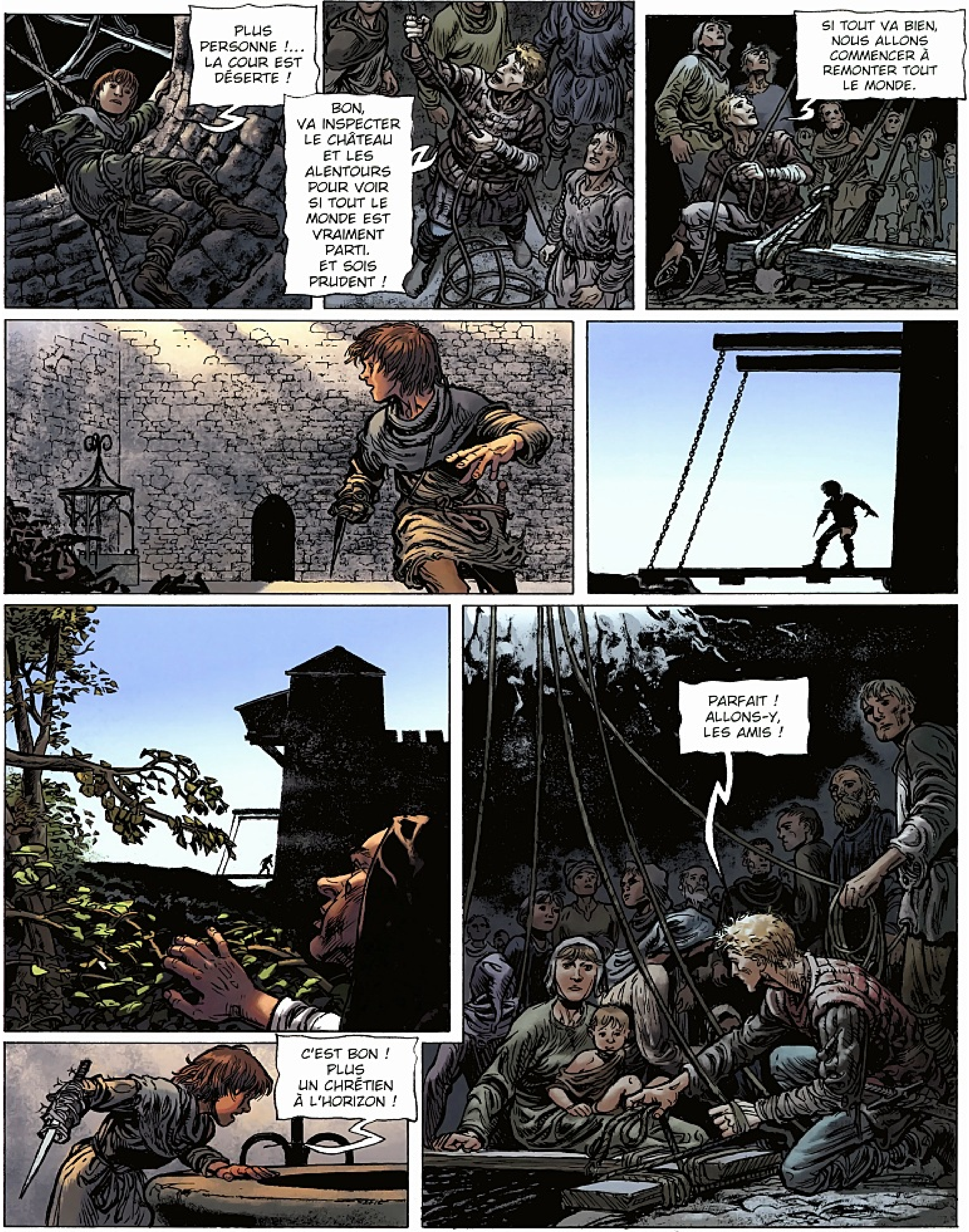
PERSONNE ! OÙ SONT-ILS PASSÉS ? ET CE BÛCHER !... POURQUOI ONT-ILS BRÛLÉ TOUT CE MOBILIER ?
JE NE SAIS, MESSIRE... POUR NOUS EMPÊCHER DE METTRE LE FEU AU CHÂTEAU, JE PENSE.
FOUILLEZ LE CHÂTEAU !... ILS DOIVENT ÊTRE TERRÉS DANS QUELQUE CACHE OU SOUTERRAIN !
ALLEZ PRÉVENIR L'ÉVÊQUE !... DEMANDEZ-LUI DE NOUS REJOINDRE !
BIGREDIEU ! RIEN !... ILS SE SONT ENVOLÉS ! TOUS OMBROYÉS !
QUÉ BORDELLERIE ! CAUTÈLE, RUSE ! PAR OÙ SE SONT-ILS ÉMOUVÉS ?

MONSEIGNEUR, C'EST UN GRAND SORTILÈGE !... IL N'Y A PLUS PERSONNE DANS LE CHÂTEAU. TOUTES LES SALLES, TOUS LES COULOIRS ET LES SOUTERRAINS SONT VIDES !
SIRE MANCET, VOUS SAVEZ BIEN QUE C'EST IMPOSSIBLE !... SAUF CAUTELLERIE ET GRANDE DIABLERIE !
CE MAUDIT HÉRÉTIQUE DE MANSSAC EST PRÊT À TOUS LES PACTES AVEC LE MALIN POUR ME FAIRE ENRAGER ! VOUS AVEZ VÉRIFIÉ LES SOUTERRAINS ?... IL Y A PEUT-ÊTRE UN PASSAGE SECRET !
NOUS SOMMES ENCORE EN TRAIN DE SONDER ET D'INSPECTER TOUS LES COULOIRS SOUTERRAINS. MAIS SANS SUCCÈS POUR LE MOMENT.
UNE FOIS DE PLUS, IL VA RÉUSSIR À M'ENGUIGNER ! MÉCHANT GARGOUILLEUX !

BELÎTRE ! FOUTU MARAUD !


PAR DIEU, NOUS ALLONS ATTENDRE QUELQUES JOURS ICI, LE TEMPS QUE LES RATS SORTENT DE LEURS TROUS !
MONSEIGNEUR, JE PENSE QUE ÇA NE VA PAS ÊTRE POSSIBLE. NOUS SOMMES ICI DEPUIS PRESQUE TROIS JOURS ET NOS VIVRES SONT ÉPUISÉS.
IL ME PARAÎT PLUS SAGE DE REGAGNER AVIGNONET.
MAIS LE CHÂTEAU... IL DOIT Y AVOIR DE QUOI TENIR AVEC LES RÉSERVES DU CHÂTEAU, NON ?
LES CUISINES ET LES CELLIERS SONT VIDES. JE NE SAIS PAS OÙ ILS SONT PARTIS, MAIS ILS ONT TOUT EMPORTÉ AVEC EUX.
PAR DIEU, MANSSAC S'EST JOUÉ DE MOI ! AVEC OU SANS L'AIDE DU DIABLE !
PAR MA BIBLE ET TOUS LES LIVRES SAINTS, JE LE RETROUVERAI ET LE PASSERAI À LA QUESTION AVANT DE L'AMENER AU BÛCHER !
J'EN FAIS VŒU ICI, DANS SON CHÂTEAU : JE LUI BROIERAI LE CŒUR ET LUI TRAQUERAI L'ÂME SOUS LA PEAU ! IL N'EMPORTERA RIEN DANS LE MONDE DE L'APRÈS !
ALLONS !... JE FINIRAI PAR SAVOIR LORSQUE CES MURAILLES SE SERONT REPEUPLÉES.

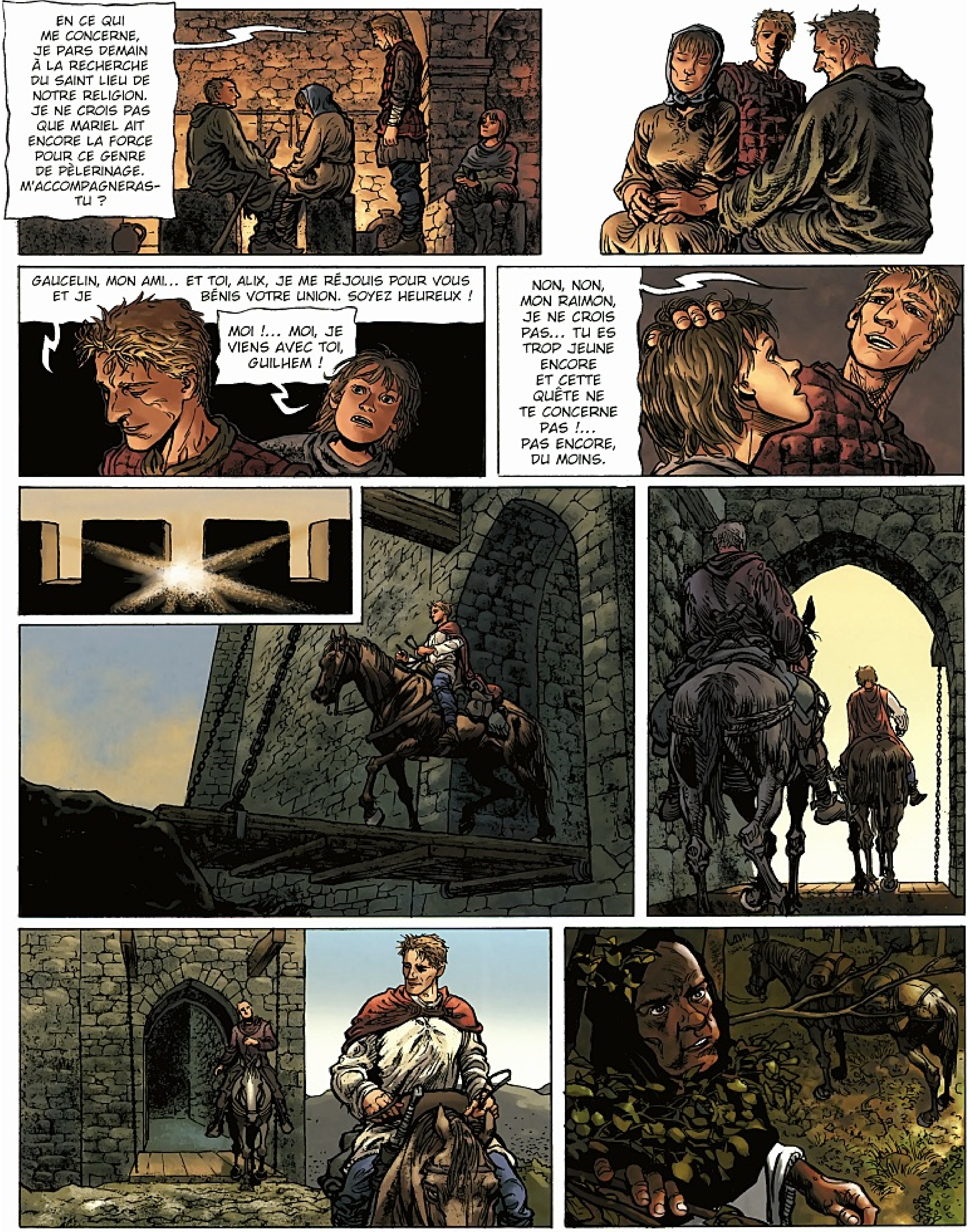
NOTRE HISTOIRE À TOUS LES DEUX N'EST PAS FINIE. JE FINIRAI BIEN PAR LA DESTOURBER !
LES SABOTS DES CHEVAUX MARTÈLENT LE PAVÉ DE LA COUR. ILS S'EN VONT, JE CROIS...
GUILHEM, MON AMI, TU AS SOUVENT DES RÊVES VISIONNAIRES COMME ÇA, DIS-MOI ?...
CE N'EST PAS LA PREMIÈRE FOIS, MESSIRE. CERTAINES NUITS, MON ESPRIT S'ENVOLE ET...
... LÀ, JE SUIS PASSÉ PAR UN CERCLE DE PIERRE QUI RESSEMBLAIT À UNE OUVERTURE DE PUITS.
ALORS, J'AI ÉTÉ VÉRIFIER AVEC RAIMON LE SENS ET LA RÉALITÉ DE CE RÊVE...
JE M'ÉTONNE QUE VOUS NE CONNAISSIEZ PAS L'EXISTENCE DE CE LAC SOUTERRAIN SOUS LE CHÂTEAU, MESSIRE.
QUAND J'ÉTAIS ENFANT, J'AVAIS ENTENDU PARLER D'UNE GROTTE SOUS LE CHÂTEAU, MAIS JE N'AI PAS LE SOUVENIR QUE NOUS L'AYONS JAMAIS RECHERCHÉE.
RAIMON !... VIENS... NOUS ALLONS NOUS ASSURER QU'ILS ONT VRAIMENT QUITTÉ LES LIEUX.


PLUS PERSONNE !... LA COUR EST DÉSERTE !
BON, VA INSPECTER LE CHÂTEAU ET LES ALENTOURS POUR VOIR SI TOUT LE MONDE EST VRAIMENT PARTI. ET SOIS PRUDENT !
SI TOUT VA BIEN, NOUS ALLONS COMMENCER À REMONTER TOUT LE MONDE.
C'EST BON ! PLUS UN CHRÉTIEN À L'HORIZON !
PARFAIT ! ALLONS-Y, LES AMIS !

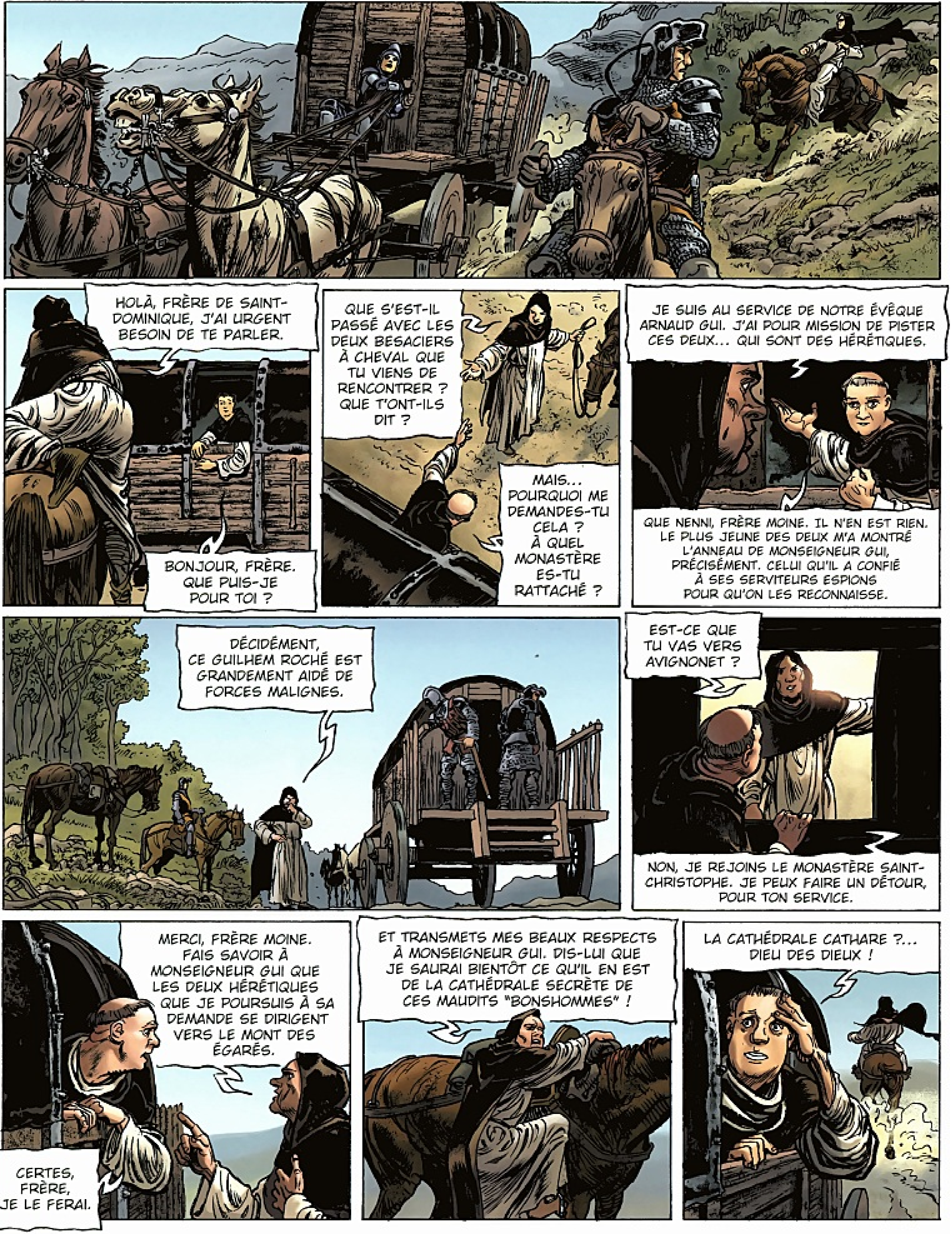
AH... MARIEL. REGARDE.

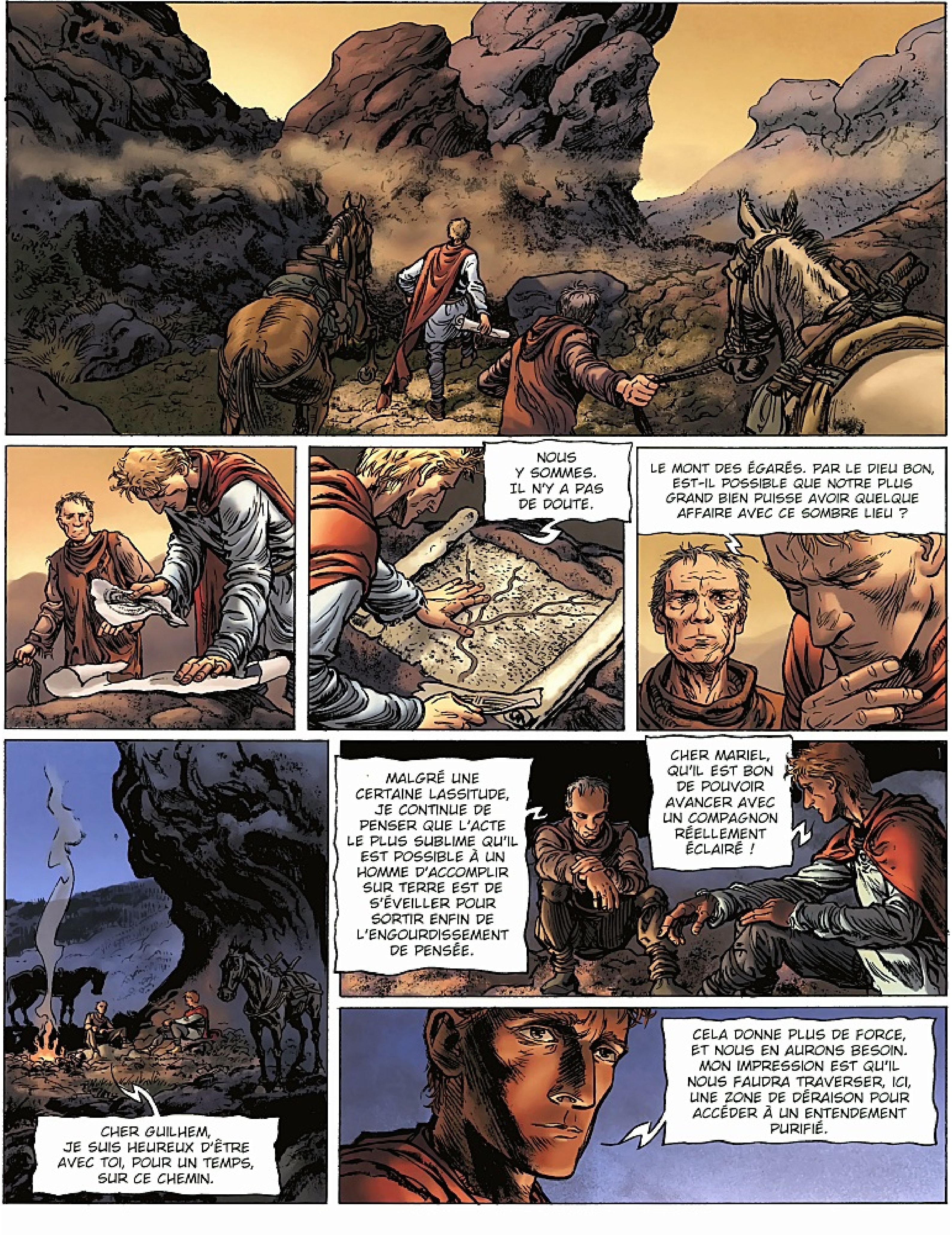
REGARDE... J'AI SUPERPOSÉ NOS DEUX LABYRINTHES AVEC NOS DEUX VILLAGES ET LE POINT QUI EST SUR CHACUN DE NOS LIVRES.
VOIS, MARIEL. LE POINT CENTRAL EST ICI, AU NORD DE LOUBENS.
LA CATHÉDRALE CATHARE DOIT ÊTRE LÀ.
IL FAUT NOUS METTRE EN MARCHE LE PLUS TÔT POSSIBLE, MARIEL.
NON, GUILHEM... JE NE PENSE PAS AVOIR LA FORCE DE T'ACCOMPAGNER.
MAIS, MARIEL... NOUS TOUCHONS PEUT-ÊTRE AU BUT. LA POSSIBILITÉ D'ATTEINDRE CE HAUT LIEU CATHARE EST LA SECONDE PARTIE DE NOTRE INITIATION. LA PLUS DIFFICILE, PARCE QU'ELLE NE NOUS EST PAS IMPOSÉE MAIS REPOSE SUR NOTRE INTUITION, NOTRE FOI ET NOTRE HABILETÉ À DÉCHIFFRER NOTRE PROPRE DESTIN.
JE SAIS, GUILHEM... JE SUIS EN ACCORD AVEC CE QUE TU DIS... MAIS JE CROIS AUSSI QUE MON ÂME S'EST ENGOURDIE DANS LA FROIDE OBSCURITÉ DE CE MONDE DÉCHU.
OUI, JE COMPRENDS... MAIS LE FEU DIVIN, ÉMANÉ DU ROYAUME DE LUMIÈRE, PEUT À TOUT INSTANT NOUS RÉVEILLER ET NOUS FAIRE RÉPONDRE À L'APPEL...
DE TOUS LES TEXTES SACRÉS, L'ÉVANGILE DE JEAN EST LE PLUS IMPORTANT AUX YEUX DES "BONSHOMMES". C'EST CELUI QUI TEND LE PLUS VERS L'ILLUMINATION PERSONNELLE PAR LE BIAIS DE LA CONNAISSANCE, LA GNOSE.
OR, LE PARFAIT INTROUVABLE, SIMON AZALAÏS, SEMBLE ÊTRE CELUI QUI A INTRODUIT DANS LE CATHARISME DES ÉLÉMENTS D'INITIATION VENUS D'AUTRES CULTURES RELIGIEUSES, QUI APPROFONDISSENT ET PRÉCISENT L'ÉVANGILE DE JEAN DE MANIÈRE TRÈS CONCRÈTE.

SON ENSEIGNEMENT CONFÉRERAIT DES POUVOIRS ÉTRANGES DE GUÉRISON AINSI QUE LA POSSIBILITÉ DE COMMUNIQUER À DISTANCE COMME SI ON ÉTAIT PRÉSENT À VOLONTÉ.
ON PRÉTEND AINSI QUE LES VRAIS PARFAITS, GARDIENS DE CET OCCULTISME CATHARE, SERAIENT ÉTABLIS DANS CE HAUT LIEU, CETTE CATHÉDRALE APPELÉE AUSSI "TEMPLE DU PETIT ET DU GRAND LABYRINTHE".
ON LES APPELLE, JE CROIS, LES "PLUS QUE VIVANTS".
MARIEL... MON BON MARIEL... N'AS-TU PAS ENVIE DE RASSEMBLER TES DERNIÈRES FORCES POUR ATTEINDRE, ENFIN, LE MEILLEUR DE TOI-MÊME ?
GAUCELIN, MON AMI. QUEL EST TON PROJET POUR LES JOURS ET MOIS À VENIR ?


EN CE QUI ME CONCERNE, JE PARS DEMAIN À LA RECHERCHE DU SAINT LIEU DE NOTRE RELIGION. JE NE CROIS PAS QUE MARIEL AIT ENCORE LA FORCE POUR CE GENRE DE PÈLERINAGE. M'ACCOMPAGNERAS-TU ?
GAUCELIN, MON AMI... ET TOI, ALIX, JE ME RÉJOUIS POUR VOUS ET JE BÉNIS VOTRE UNION. SOYEZ HEUREUX !
MOI !... MOI, JE VIENS AVEC TOI, GUILHEM !
NON, NON, MON RAIMON, JE NE CROIS PAS... TU ES TROP JEUNE ENCORE ET CETTE QUÊTE NE TE CONCERNE PAS !... PAS ENCORE, DU MOINS.

HOLÀ, MÉCHANTS BRICS... OÙ DONC MENEZ-VOUS CHEMIN AINSI ?


HOLÀ, FRÈRE DE SAINT-DOMINIQUE, J'AI URGENT BESOIN DE TE PARLER.
BONJOUR, FRÈRE. QUE PUIS-JE POUR TOI ?
QUE S'EST-IL PASSÉ AVEC LES DEUX BESACIERS À CHEVAL QUE TU VIENS DE RENCONTRER ? QUE T'ONT-ILS DIT ?
MAIS... POURQUOI ME DEMANDES-TU CELA ? À QUEL MONASTÈRE ES-TU RATTACHÉ ?
JE SUIS AU SERVICE DE NOTRE ÉVÊQUE ARNAUD GUI. J'AI POUR MISSION DE PISTER CES DEUX... QUI SONT DES HÉRÉTIQUES.
QUE NENNI, FRÈRE MOINE. IL N'EN EST RIEN. LE PLUS JEUNE DES DEUX M'A MONTRÉ L'ANNEAU DE MONSEIGNEUR GUI, PRÉCISÉMENT. CELUI QU'IL A CONFIÉ À SES SERVITEURS ESPIONS POUR QU'ON LES RECONNAISSE.
DÉCIDÉMENT, CE GUILHEM ROCHÉ EST GRANDEMENT AIDÉ DE FORCES MALIGNES.
EST-CE QUE TU VAS VERS AVIGNONET ?
NON, JE REJOINS LE MONASTÈRE SAINT-CHRISTOPHE. JE PEUX FAIRE UN DÉTOUR, POUR TON SERVICE.
MERCI, FRÈRE MOINE. FAIS SAVOIR À MONSEIGNEUR GUI QUE LES DEUX HÉRÉTIQUES QUE JE POURSUIS À SA DEMANDE SE DIRIGENT VERS LE MONT DES ÉGARÉS.
CERTES, FRÈRE, JE LE FERAI.
ET TRANSMETS MES BEAUX RESPECTS À MONSEIGNEUR GUI. DIS-LUI QUE JE SAURAI BIENTÔT CE QU'IL EN EST DE LA CATHÉDRALE SECRÈTE DE CES MAUDITS "BONSHOMMES" !
LA CATHÉDRALE CATHARE ?... DIEU DES DIEUX !

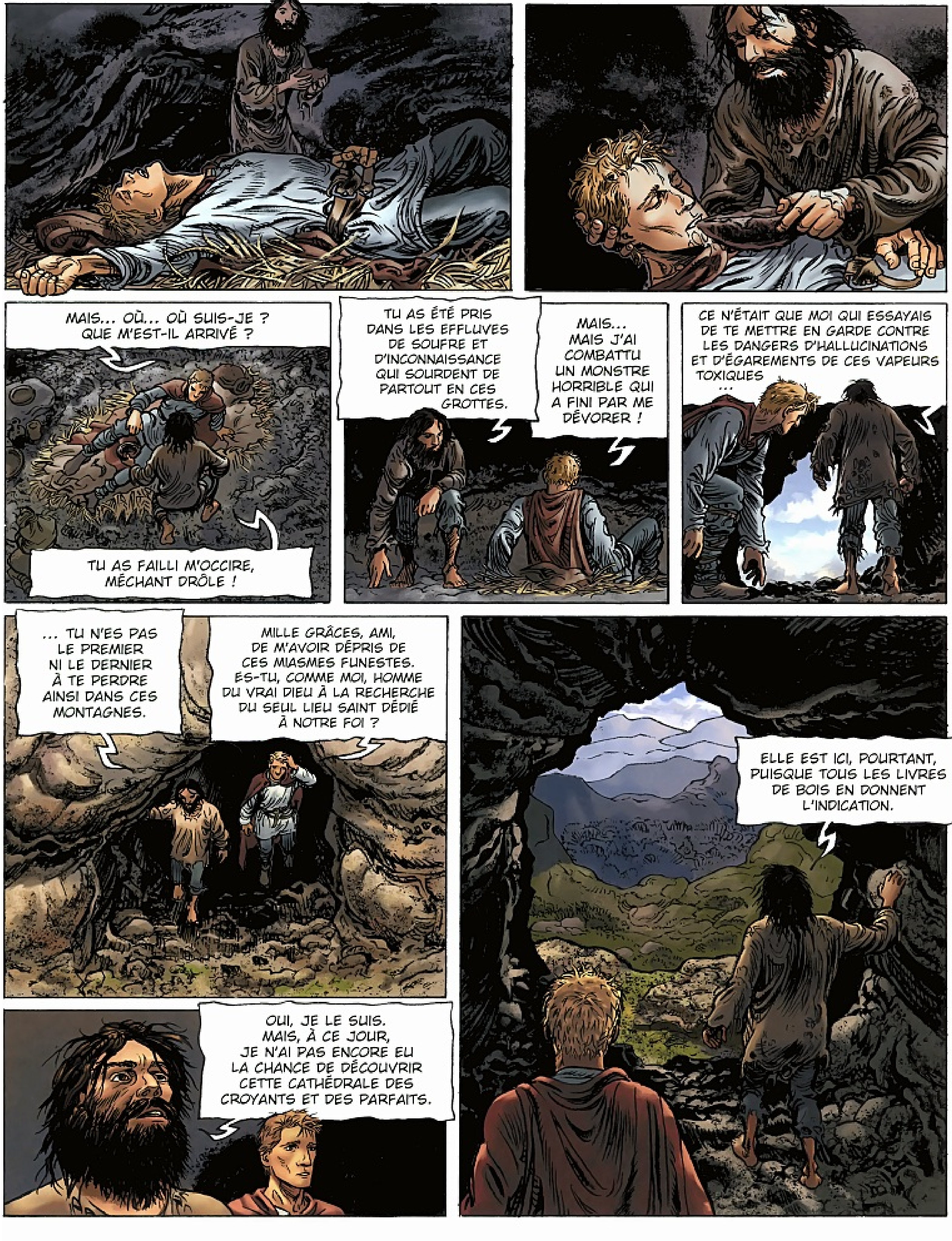

NOUS Y SOMMES. IL N'Y A PAS DE DOUTE.
LE MONT DES ÉGARÉS. PAR LE DIEU BON, EST-IL POSSIBLE QUE NOTRE PLUS GRAND BIEN PUISSE AVOIR QUELQUE AFFAIRE AVEC CE SOMBRE LIEU ?
CHER GUILHEM, JE SUIS HEUREUX D'ÊTRE AVEC TOI, POUR UN TEMPS, SUR CE CHEMIN.
MALGRÉ UNE CERTAINE LASSITUDE, JE CONTINUE DE PENSER QUE L'ACTE LE PLUS SUBLIME QU'IL EST POSSIBLE À UN HOMME D'ACCOMPLIR SUR TERRE EST DE S'ÉVEILLER POUR SORTIR ENFIN DE L'ENGOURDISSEMENT DE PENSÉE.
CHER MARIEL, QU'IL EST BON DE POUVOIR AVANCER AVEC UN COMPAGNON RÉELLEMENT ÉCLAIRÉ !
CELA DONNE PLUS DE FORCE, ET NOUS EN AURONS BESOIN. MON IMPRESSION EST QU'IL NOUS FAUDRA TRAVERSER, ICI, UNE ZONE DE DÉRAISON POUR ACCÉDER À UN ENTENDEMENT PURIFIÉ.

MARIEL, MON AMI, TU GARDES LES CHEVAUX PENDANT QUE JE FAIS UNE PETITE RECONNAISSANCE DES LIEUX : C'EST LE MIEUX.
BIEN, GUILHEM. TU AS RAISON. JE NE POURRAIS MARCHER LONGTEMPS DANS CES ROCHERS.

HOLÀ !... QUI EST LÀ ?
VOUS... VOUS M'ENTENDEZ ?... RÉPONDEZ !

AHHH ! DÉMON MAUDIT ! RECULE !... CRAINS MA VÉRITÉ ET L'ACIER DE MON ÉPÉE !
DOUCEMENT, MON BON... DOUCEMENT... CALME-TOI !
ES-TU BON CHRÉTIEN, CROYANT EN LA BONNE ÉGLISE ?
OUI... OUI, JE LE SUIS !... ET TOI, JE SAIS QUI TU ES...
TU ES, TOI, LE DIEU MAUVAIS, LE PRINCE DE CE MONDE !
NON, NON... PAUVRE GUEUX !... JE SUIS BON CROYANT COMME TOI !

QUI ES-TU ?... QUEL EST TON NOM ?
NON, NON... TU NE LE SAURAS PAS...
TU N'EMPORTERAS QUE MON CORPS DANS LA GÉHENNE... MON ESPRIT ET MON NOM, TU NE LES AURAS PAS !


MAIS... OÙ... OÙ SUIS-JE ? QUE M'EST-IL ARRIVÉ ?
TU AS FAILLI M'OCCIRE, MÉCHANT DRÔLE !
TU AS ÉTÉ PRIS DANS LES EFFLUVES DE SOUFRE ET D'INCONNAISSANCE QUI SOURDENT DE PARTOUT EN CES GROTTES.
MAIS... MAIS J'AI COMBATTU UN MONSTRE HORRIBLE QUI A FINI PAR ME DÉVORER !
CE N'ÉTAIT QUE MOI QUI ESSAYAIS DE TE METTRE EN GARDE CONTRE LES DANGERS D'HALLUCINATIONS ET D'ÉGAREMENTS DE CES VAPEURS TOXIQUES ...
... TU N'ES PAS LE PREMIER NI LE DERNIER À TE PERDRE AINSI DANS CES MONTAGNES.
MILLE GRÂCES, AMI, DE M'AVOIR DÉPRIS DE CES MIASMES FUNESTES. ES-TU, COMME MOI, HOMME DU VRAI DIEU À LA RECHERCHE DU SEUL LIEU SAINT DÉDIÉ À NOTRE FOI ?
OUI, JE LE SUIS. MAIS, À CE JOUR, JE N'AI PAS ENCORE EU LA CHANCE DE DÉCOUVRIR CETTE CATHÉDRALE DES CROYANTS ET DES PARFAITS.
ELLE EST ICI, POURTANT, PUISQUE TOUS LES LIVRES DE BOIS EN DONNENT L'INDICATION.

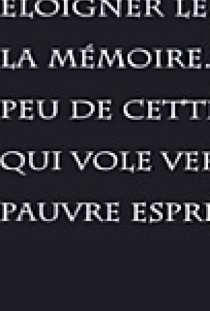
DEPUIS COMBIEN DE TEMPS LA CHERCHES-TU ?
JE NE COMPTE PLUS... ET JE NE LA CHERCHE PLUS.
J'EN SUIS VENU À CROIRE QU'IL Y A GRAND DÉSORDRE DE CŒUR ET DE PENSÉE À IMAGINER QUE CE LIEU SAINT SOIT UNE CONSTRUCTION RÉELLE, FAITE DE MAINS D'HOMMES.
LA VRAIE CATHÉDRALE DES VRAIS HOMMES DE DIEU EST PEUT-ÊTRE ICI ET PARTOUT, DANS CES MONTAGNES BATTUES PAR LES VENTS DE FEU ET DE SOUFRE.
ICI, L'ON S'ÉGARE, SE PERD ET, PEUT-ÊTRE, PAR LA PRIÈRE EN FERVEUR ET EN SOLITUDE, PEUT-ON RISQUER DE SE TROUVER EN DIEU ?
VOIS, AMI... JE NE SUIS PAS LE SEUL ÉGARÉ EN CES LIEUX DE PÉNITENCE ET DE PRIVATIONS ; NOUS SOMMES NOMBREUX, ICI, À ATTENDRE ET À ESPÉRER L'ÉTERNITÉ.
LA GRÂCE EST UN MYSTÈRE ET DIEU SEUL EN A L'OCTROI ET LA MESURE.
MERCI, AMI. DIEU TE GARDE. JE NE T'OUBLIERAI PAS.

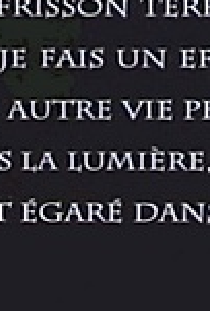
GUILHEM, MON BON GUILHEM !... J'ÉTAIS TRÈS INQUIET !
AH, MARIEL, J'AI RENCONTRÉ QUELQUES PROBLÈMES... J'AI NOUVELLE CONNAISSANCE D'UN CERTAIN NOMBRE DE CHOSES CONCERNANT CET ENDROIT. MAIS JE N'AI PAS TROUVÉ NOTRE CATHÉDRALE.
ET COMMENT S'APPELAIT CET ERMITE QUI T'A RACONTÉ TOUT ÇA ?
TIENS, C'EST ÉTRANGE. JE N'AI MÊME PAS PENSÉ À LUI DEMANDER SON NOM. MAIS UN ERMITE A-T-IL ENCORE UN NOM ?
QU'ALLONS-NOUS FAIRE, GUILHEM ? NOUS EN RETOURNER ?... OU ALLONS-NOUS DEVENIR ERMITES COMME TOUS CES CHERCHEURS DE LUMIÈRE EN PERPÉTUELLE ERRANCE ?
JE N'AI PAS LA PATIENCE DE L'ERMITE...
... ET LA PIEUSE CROYANCE QUI A RÉJOUI LE CŒUR DES HOMMES PENDANT BIEN DES SIÈCLES NE PEUT PLUS ME SATISFAIRE.
POUR UNE RAISON QUE J'IGNORE, JE SAIS QUE JE DOIS TROUVER LE LIEU SAINT QUI EST L'OBJET DE MA QUÊTE... ET JE LE TROUVERAI.

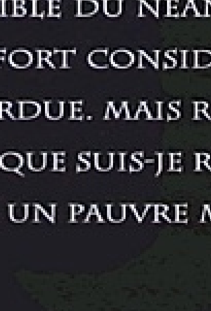
makyo & calore

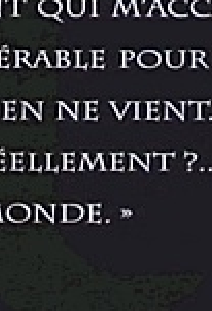
« Sur mon petit livre à couverture de bois j'ai gravé le nom d'un dieu que le monde expérimente tous les jours mais que personne ne reconnaît.
Il se nomme : Je suis.
J'ai conscience qu'en écrivant ces quelques mots, si mon livre tombait aux mains d'un de ces maudits moines qui brûlent les hommes bons, mon corps serait pour le bûcher. Il n'empêche. Je dois continuer à écrire pour éloigner le frisson terrible du néant qui m'accable depuis que j'ai perdu la mémoire. Je fais un effort considérable pour tenter de retrouver un peu de cette autre vie perdue. Mais rien ne vient. À part ce rêve de faucon qui vole vers la lumière, que suis-je réellement ?... Une ombre qui pense. Un pauvre esprit égaré dans un pauvre monde. »

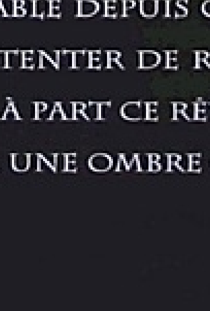
DÉJÀ PARUS

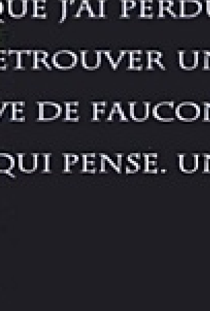












CODE PRIX : DE30
ISBN : 978-2-7560-4241-1